**ЛЮБОВ, СТРАХ, ПРОВИНА: ІСТОРІЯ ПОЧУТТІВ ТА ЕМОЦІЙ**

**Регламент: 8 годин лекцій+ 4 семінари+ залік**

**100 балів = 70 (творча робота) + 30 (активність на семінарі)**

**Теми творчої роботи:**

1. Любов, страх, провина: дискусії на міждисциплінарних перехрестях.
2. Чоловік та жінка: емоційна культура України ХVIII – ХІХ ст.
3. Фольклор як джерело для дослідження шлюбу і шлюбних стосунків в українському суспільстві.
4. Емоції в образотворчому мистецтві.
5. Страх в образотворчому мистецтві.
6. Естетика потворного в образотворчому мистецтві.
7. Кохання в образотворчому мистецтві.
8. Музика, пісня як вияв емоційного стану / Емоції у музичних текстах.
9. Приватне листування родини Туманських (Капністів, Полетик, Нечаєвих, Шпербергів, Галаганів) як джерело вивчення ……. другої половини ХVIII – ХІХ ст.
10. Кохання в житті та творчості українських (…….) інтелектуалів ХІХ ст.
11. Любовні відносини у дворянському суспільстві ХІХ ст. (на прикладі родини Галаганів).
12. Алкоголь як фактор оприявнення емоцій.
13. Емоційний світ дворянства кінця ХVІІІ – першої половини ХІХ ст. (за матеріалами Лівобережної та Південної України).
14. Смайлики як спосіб виявлення емоцій.
15. Уявлення про смерть в давньогрецькому (римському) суспільстві.
16. Шлюбні відносини у давньогрецькому (римському) суспільстві: чи було там кохання?
17. Рицарська любов: плотське чи духовне.
18. Поетична лірика як фактор емоційної культури.
19. Сміх на війні.
20. Жах епідемій. Форми вираження та шляхи подолання.
21. Любовні зв’язки та їх трактування в літературі.
22. Соціальний протест як прояв емоційного стану.
23. Поховальний обряд як вияв колективної емоції / Емоційний канон поховального обряду: глибоке переживання чи свідома тактика поведінки.
24. Регламентація почуттів конфесійних та етноконфесійних спільнот.
25. Сміхова культура Давньої Русі.
26. Репрезентація жахів війни у інтернет-ресурсах
27. Гумор, сатира сміх в літературі.
28. Почуття і емоції у вікторіанску добу.
29. Норми і девіації почуттів у радянському суспільстві.
30. Любов і страх в культурі Романтизму.
31. Меланхолія і хандра як культурний патерн.
32. Материнство і дитинство: світ почуттів та емоцій.

**Література**

**Плампер Ян**. История эмоций / Перевод с нем. Кирилл Левинсон. М.: НЛО, 2018. 568 с. 404 р.

**Плампер Я.** Эмоции в русской истории // Российская империя чувств: Подходы к культурной истории эмоции: сб. ст. / под. ред. Яна Плампера, Шаммы Шахадат и Марка Эли. М., 2010.

**Винницкий И**. Заговор чувств или русская история на «эмоциональном повороте». Обзор работ по истории эмоций // Новое литературное обозрение. – 2012. – № 117. – С. 441-460. – Режим доступу : <http://magazines.russ.ru/nlo/2012/117/v35.html>

**Николаи Ф. В., Хазина А. В.** История эмоций и «аффективный поворот»: проблемы диалога // Диалог со временем. М., 2015. Вып. 50. С. 109-110.

**Винницкий И.** Заговор чувств или русская история на «эмоциональном повороте» // Новое литературное обозрение. 2012. № 117. С. 441–460. Режим доступу: https://www.nlobooks.ru/magazines/novoe\_literaturnoe\_obozrenie/117\_nlo\_5\_2012/article/18945/

**Зорин А.** История эмоций. [Электронный ресурс] // Полит.ru. – Режим доступа: http://www.polit.ru/article/2004/06/18/zorin

**Хмелевская Ю.Ю.** «История эмоций» в современной историографической парадигме // Историческая наука сегодня: теории, методы, перспективы / под ред. Л.П. Репиной. М.: ЛКИ, 2011.

**Симонова О. А**. Социологическое исследование эмоций в современной американской социологии: концептуальные проблемы // Социологический ежегодник, 2009: сб. науч. тр. М., 2009. С. 292–331.

**Нургалеева Л. В**. Эмоциональный интеллект или интеллектуальные эмоции? // Диалог со временем. М., 2013. Вып. 42.

**Лэнгле А.** Эмоции и экзистенция / Альфред Лэнгле; пер. с нем. Х.: Изд-во Гуманитарный Центр, 2007.

**Plamper J.** Тhe History of Emotions: An Interview with William Reddy, Barbara Rosenwein, and Peter Sterns // History and Theory. 49 (2010).

**Февр Л.** Чувствительность и история // Февр Л. Бои за историю. М.: Наука, 1991.

**Лаврентьева Е. В.** Она и Он: Любовный быт в мемуарах и периодике конца XIX – начала ХХ века. М.: Этерна, 2014. 196 с.

**Сердюк Игорь**. Эмоциональная составляющая убийства нечистого ребенка (эпизод из жизни Гетманщины ХVIIIвека) // Антропологический форум. № 25. С. 118–144.

**Эпишев Алексей.** Чувства и чувствительность: эмоции в исторических исследованиях // 2019. https://www.hse.ru/ma/inhist/news/230331264.html

**Симонова Ольга**. Изучение эмоций как область междисциплинарной интеграции: история и социология в поисках объяснения «эмоционального поворота». К выходу русского перевода книги Яна Плампера «История эмоций» // Социологическое обозрение. 2018. https://cyberleninka.ru/article/n/izuchenie-emotsiy-kak-oblast-mezhdistsiplinarnoy-integratsii-istoriya-i-sotsiologiya-v-poiskah-obyasneniya-emotsionalnogo-povorota-k

**Ильин Владимир Иванович**. «Чувства» и «Эмоции» как социологические категории // Вестник Санкт-Петербургского университета. Социология. Вестник СПбГУ. Серия 12. 2016. Вып. 4. // https://cyberleninka.ru/article/n/chuvstva-i-emotsii-kak-sotsiologicheskie-kategorii

**Махов А.Е.** «Они показывали ему кукиши...» Жесты богохульства в культовых образах: Наррация и медитация // Изображение и культ: Сакральные образы в христианских традициях: Материалы научной конференции, (Москва, РАНХиГС, 16-17 июня 2017) / Отв. ред. и сост. Антонов Д.И. М.: Издательский дом «Дело», 2017. С. 76–83.

**Махов А.Е**. Историческое исследование эмоций в современном западном литературоведении // Современная наука о литературе: основные тенденции и проблемы. 2018. https://cyberleninka.ru/article/n/istoricheskie-issledovaniya-emotsiy-v-sovremennom-zapadnom-literaturovedenii

**Аксенов В.Б.** Слухи, образы, эмоции. Массовые настроения россиян в годы войны и революции (1914-1918). М.: НЛО, 2020. 992 с.

**Юханнисон Карин**. История меланхолии. М.: НЛО, 2012. 320 с.159 гр.

**Ігнатенко Ірина**. Жіноче тіло у традиційній культурі українців. Харків, 2016. 224 с.

**Ігнатенко Ірина.** Секс та розмови про нього в українському селі ХІХ – початку ХХ століття http://bit.ly/sexinvillage

**Сорокіна-Піддубняк Тетяна**. Сексуальні ігри в українському селі: терки, секеляння, притули // https://was.media/uk/2017-08-11-seksualni-igri-v-ukrainskomu-seli-terki-sekeljannja-prituli/

**Диса К.** «Ставлення до проявів сексуальності в Україні XVII–XVIII століть» http://bit.ly/UKRsex1718

**Замура О.** «Великий шаленець»: смерть і смертність у Гетьманщині ХVІІІ ст. К., 2014.

**Пушкарева Н.Л., Экштут С.А.** Любовные связи и флирт в жизни русского дворянина в начале XIX века // Человек в кругу семьи: Очерки по истории частной жизни в Европе до начала нового времени / Под ред. Ю.Л. Бессмертного. М.: РГГУ, 1996. С. 180–207. <https://www.lib.tsu.ru/mminfo/2014/000018255/000018255.pdf>

**Маслійчук В.** До історії родинної конфліктності. Насильство у родині на Лівобережній та Слобідській Україні у другій половині ХVIII ст. // Соціум. Альманах соціальної історії. – 2007. – № 7. – С. 243 – 263.

**Ле Гофф Жак, Трюон Николя**. История тела в средние века / Перевод с французского Елены Лебедевой. М.: «ТЕКСТ», 2008. 189 с. Ihttps://vk.com/doc39946534\_329800054?hash=6476357f83b89409c6

**Білоус Наталія.** За крок до Вічності. Мешканці міст Волині у світлі тестаментів кінця XVI-XVII століть / Відп. ред. Г. Боряк. К.: Інститут історії України; Видавничий дім "Простір", 2021. 536 с.

**Волошин Ю.** Конфлікти в Полтаві другої половини XVIIІ ст.: зміст, характер, мова // Соціум. 2010. Вип. 9. С. 219–238.

**Диса К.** У царині пліток: Роль щоденного спілкування і репутації в українських судах про чари XVIII ст. // Соціум. 2003. № 2.

**Репан О.** «Шпетная оказия» варвинського сотника Павла Ладинського // Соціум. 2005. Вип. 5. С. 217–222.

**Яременко М.** Ціна «міщанської любові» або скільки коштувала прихильність обивателів Києво-Подолу до могилянських студентів // Соціум. 2005. Вип. 5. С. 95–106.